

# ВЕСТНИК ПЛАНЕТЫ



Газета Союза детских общественных организаций и объединений  
Вичугского муниципального района

Март 2024г., №7 (178)



"Моя семья" Сахарова Мария

## ГОД СЕМЬИ В РОССИИ

Истари говорят: «Человек семьёю крепок». Как это верно! Для любого из нас семья - это самое главное в жизни. Только среди родных мы чувствуем себя защищенными от всех бед и тревог. Близкие люди любят тебя беззаветно и готовы сделать всё, чтобы ты был счастлив и успешен. В своих детях родители видят себя, своё продолжение. Они оберегают дочерей и сыновей от ошибок, стараются помочь выбрать правильный путь.

Продолжение на 2 стр.

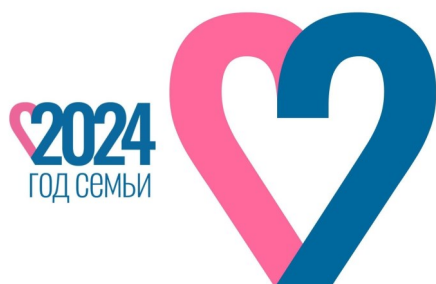
### СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Стр.

⇒ ГОД СЕМЬИ В РОССИИ	2
⇒ ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД РОДНИКИ	3
⇒ НОВАЯ ВОЛНА	4-5
⇒ В ОБЪЕКТИВЕ - ПЕРНАТЫЕ	6
⇒ КАК Я СТАЛ ФОТОГРАФом	7
⇒ ПРОБЫ ПЕРА	8
⇒ УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ	9
⇒ ЮНЫЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ (продолжение)	10
⇒ ТЕСТ «КАК ВЫ ДЕРЖИТЕ РУЧКУ»	11

## МИР УВЛЕЧЕНИЙ

*Продолжение, начало на  
1 стр.*



Родители счастливы, когда у детей всё получается: они выбирают профессию по душе, становятся успешными, рядом с ними хорошие друзья, коллеги.

Семья - это источник любви, понимания и поддержки. Именно в семье дети учатся быть добры-

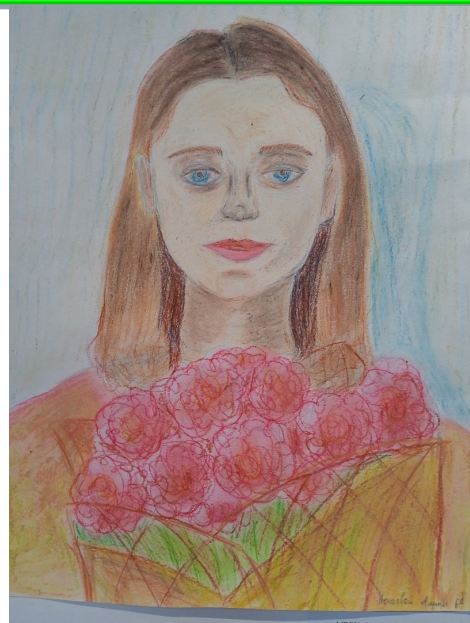


*"Моя дружная семья"  
Дунаева Виктория*

ми, честными и справедливыми. Роль семьи в воспитании молодого поколения огромна. А от того, какими вырастут наши дети, зависит и будущее России. Наверное, именно поэтому Указом Президента Российской Федерации 2024 год объявлен Годом семьи.

В Год семьи особое внимание будет уделено сохранению традиционных семейных ценностей. К ним относятся любовь, верность, уважение, взаимопонимание и поддержка. Эти ценности - основа крепкой и счастливой семьи.

В марте проходил районный конкурс детского рисунка «Весеннее настроение». Одной из предложенных тем была номинация: «Моя семья». Участники конкурса отражали в рисунках своё отношение к близким людям, рассказывали с помощью красок о семейных тради-



*«Портрет мамы»  
Нечаева Алина*

циях, о родителях. В работах детей чувствуется теплота, доброта. Краски насыщенные, светлые и радостные.

В рисунках можно увидеть творческий потенциал обучающихся, их фантазию, художественное мастерство и понимание семейных ценностей. Благодарим юных художников за участие в конкурсе и желаем им новых успехов в изобразительном творчестве.

*Светлана  
Баклушина*

## ЖИВИ ИНТЕРЕСНО

## ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД РОДНИКИ

*В конце марта для обучающихся объединений Дома детского творчества было организовано интересное путешествие в город Родники. Ребята посетили Родниковский туристический центр и Дом ремёсел «Берёзка». Ну, а как это было, участники экскурсии расскажут сами.*



Фото Ирины Федоровой

**Богдан Стрелков**  
«В Родниковском туристическом центре мы узнали много интересного, мне запомнилась экспозиция «Как жили люди на Руси». Нас встретили хозяйюшка в русском наряде и кошка. Мы погрузились в историю России конца XIX и начала XX веков. С удовольствием слушали рассказ хозяйюшки о том, чем занимались в старые времена люди, и о предметах быта. Вещи делились на две группы – домашние и

рабочие. Интересно было узнать о том, что в банный день семья мылась в большой печке. Перед тем, как помыться, надо было выгрести всю золу. Раньше печку называли кормилицей. Одежду стирали в воде, настоящей на золе. Была еще одна кормилица в семье - это корова. Она давала молоко, из которого делали много продуктов: масло, творог, сыр. Семьи были большие, даже ели за столом по очереди. Много ещё интересного узнали от хозяйюшки. Мы уходили из этого музея очень довольные и полные ярких впечатлений.»

**Анастасия Солодова**

«В Доме ремёсел нас встретили две русские кра-

савицы. Они познакомили нас с русскими народными играми. Мы весело поиграли и провели время. Затем для нас провели экскурсию по выставке народного творчества. Там были очень красивые и интересные работы, выполненные руками мастеров. Для нас провели мастер-класс, где мы сделали сувенир - синичку из ниток. Было очень интересно и познавательно. Завершилось наше путешествие чаепитием. Мы пили чай с вкусняшками и разговаривали о том, что увидели и узнали в этой поездке. У всех было очень много впечатлений.»

**Артём Казаков**

«Хочу сказать большое спасибо педагогам, которые организовали эту увлекательную поездку.»



## ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ

## НОВАЯ ВОЛНА



Фото Светланы Садовой

Движение Первых – одна из самых популярных общественных организаций в настоящее время. Она дает много возможностей и продвинутым активистам, и начинающим участникам. Вичугский район не стал исключением. На базе Дома детского творчества часто проходят мероприятия, связанные с Движением, а совсем недавно началась новая волна слётов, и одиннадцатого марта активисты вновь встретились в Доме детского творчества. Об этом событии расскажу подробнее.

Началась встреча, по традиции, со знакомства.

Гости из регионального отделения Движения Первых провели для активистов нетворкинг, благодаря чему каждый получил заряд отличного настроения. После ребят ждали образовательные блоки по станциям: «Структура мероприятий», «Креативное оформ-

**Нетворкинг** — это расширение сети знакомств для решения профессиональных и личных задач с их помощью. Настоящий нетворкинг отображает стиль жизни: вы окружаете себя людьми, опыт, возможности и навыки которых дадут то, чего нет у вас. Это долгосрочные и, что особенно важно, взаимно полезные отношения, а не просто обмен визитками.

ление мероприятий», «Медиа освещение».

На первой станции ребята узнали, как и из чего строится успешное мероприятие. На второй они научились применять свои творческие навыки, а на третьей – создавать контент. Участники были распределены на станции случайным образом, благодаря чему они смогли поработать в совершенно новой атмосфере.

Напоминаю ещё об одной интересной фишке нашего слёта - «Бинго». Это плакат, где было представлено 12 пунктов, которые можно было выполнить на протяжении слёта. Первые нашего муниципалитета и приглашенные эксперты отмечали то, что они успели сделать до начала слёта, а после – в самом конце. Скажу по секрету, Бинго было заполнено полностью к завершению слёта!

ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ



курса на лучшую первичную организацию. Команда Дома детского творчества заняла первое место и уже получила свои призы! Поздравляем! Кроме того, всем участникам были подарены значки с ценностями общественной организации. Просто супер, не так ли?

Но и это ещё не всё! Знания получили, пора бы их и применить! Поэтому, после образовательных блоков активистов ждала самая интересная часть – создание своего собственного мероприятия! Участники разделились на пять команд и решили, что они хотят сделать мероприятие, посвященное дню танцев, который состоится двадцать девятого апреля. Ребята были так погружены в работу, что не заметили, как прошло время и настала пора показывать то, что у них получилось!

Стоит отметить, что

их задумки были очень интересными и необычными! И, неудивительно, если совсем скоро мы увидим их уже реализованными!

Неужели вы думали, что так закончился слёт? Конечно нет! В завершении были оглашены результаты областного кон-

А вот теперь можно с уверенностью сказать, что рассказала всё о слёте! Дополнительную информацию вы сможете найти в группе Первых Вичугского района.

*Анастасия  
Адулова*



## МИР УВЛЕЧЕНИЙ

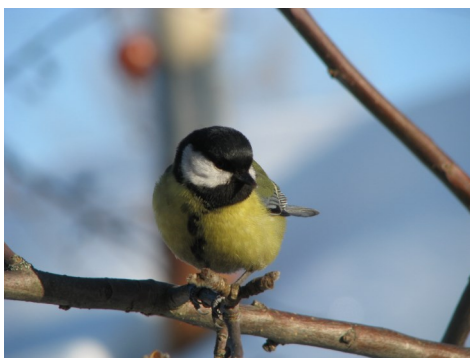
## В ОБЪЕКТИВЕ - ПЕРНАТЫЕ

*В Старогольчихинской основной школе работает удивительный педагог - учитель истории, общественно-знания, музыки, ОРКСЭ - Беззубов Сергей Сергеевич. Он увлеченно занимается не только краеведением, но и фотосъемкой. Предлагаем вашему вниманию фото птиц, снятых Сергеем Сергеевичем за последние годы на территории нашего района.*

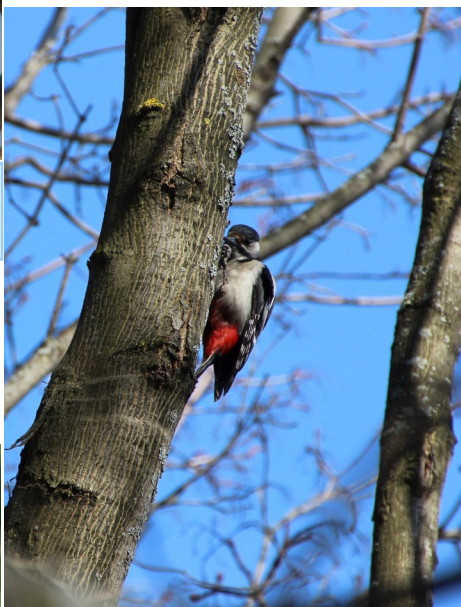
*Все фотографии пернатых можно увидеть на фото-выставке в Доме детского творчества.*



Фото Тимофея Беззубова



Большая синица



Большой пестрый дятел



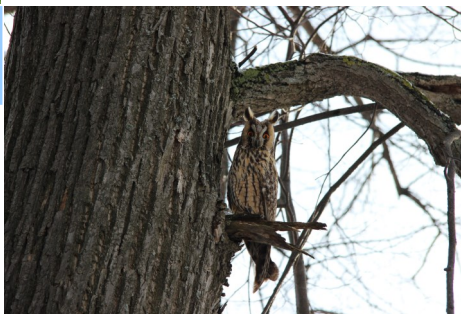
Снегирь



Серая ворона



Полевой воробей



Ушастая сова

## МИР УВЛЕЧЕНИЙ

## КАК Я СТАЛ ФОТОГРАФОМ

Первые шаги в фотографии у меня начались сравнительно давно, еще в детстве.

Мой старший брат Алексей в те далекие времена занимался фотографией. Я навсегда запомнил: темная комната, красный свет фонаря, запах проявителя, закрепителя — брат печатает фотографии.

Наблюдать за этим мне было необыкновенно интересно. Я осторожно брал в руки его фотоаппараты «Зенит», «ФЭД», «Зоркий» и подолгу рассматривал их. Кстати сказать, эти советские фотоаппараты сохранились у меня и по сей день.

Затем, уже учась в школе, кажется это было в 1978 или 1979 году, наш класс поехал на экскурсию. Мы были в Ивановском художественном музее. Я первый раз увидел картины русских живописцев, и эта встреча с большим искусством настолько меня впечатлила, что я решил стать художником.

Мама купила мне

большой набор масляных красок, и я стал «творить». Конечно, у меня ничего не получилось, и вскоре я забросил это занятие. Но огромное желание запечатлеть красоту родных мест, родной природы, близких мне людей осталось.

Уже после службы в армии я вспомнил об увлечении фотографией моего брата и взял в руки его старую фотокамеру - надежный и проверенный «Зоркий». Получил первые уроки у учителя технологии нашей школы Евгении Голубевой и стал пробовать снимать.

Сказать, что мне очень нравилось заниматься фотографией: проявлять фото пленки и печатать фотографии — это ничего не сказать. Я бегал с фотоаппаратом по полям, лесам и лугам и снимал каждую травинку и листик, пейзажи из окна своего дома, своего кота, дворовых котов, птиц, ветки и почки на них, сирень и всё остальное, что попадалось в кадр. Ночами проявлял пленки и печатал фотогра-

фии. Всё было очень коряво, но что-то и получалось.

Позже на смену плечным фотоаппаратам пришли цифровые камеры, с которыми работать было уже гораздо удобнее. Затем у меня появилась и первая зеркальная фотокамера, мощные объективы и другая оптика.

Я очень люблю фотографировать природу, забредать в те места, где нога человека не ступала во все или ступала едва.

Несколько лет назад у меня появилось новое увлечение - съемка птиц. Это необыкновенно интересное, но очень трудное занятие. А сколько новых открытий и удовольствия оно приносит! Вокруг нас живет огромный мир природы, а мы за суетностью дел этот мир не замечаем или видим лишь малую его часть. Занятие фотографией позволяет увидеть его целиком, оценить его красоту и запечатлеть... порою на века.

*Сергей Сергеевич  
Беззубов*

## ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ДЕТЕЙ

## ПРОБЫ ПЕРА

*В Вичугском районном Доме детского творчества 14 марта состоялся районный конкурс на лучшее прочтение литературных произведений. Конкурс проходил в форме поэтической гостиной. Одна из номинаций конкурса была посвящена стихам собственного сочинения. Предлагаем вашему вниманию стихотворения обучающихся Каменской средней школы, ставших победителями конкурса.*

## Зима

Зима - веселая пора!  
Снежки, ледянки, санки...  
Ее вся любит детвора,  
Мне кажется, и бабки!

В сугробы весело нырять  
С соседского забора,  
Свой жалко: могут  
заругать  
Да и сломать недолго.

Однажды мой сосед Алеша  
В сугробе потерял калошу.  
Искали всей гурьбой.  
Нашлась!  
Только калоша порвалась.

Домой придешь, как  
«снеговик»,  
Счастливей всех на свете.  
И мама счастлива,

Ведь я сижу не в  
интернете!

Еще каникулы длинней,  
Чем осенью, весной.  
Волшебный праздник  
«Новый год»  
Бывает лишь зимой!

*Полина Рахманова*

**«Секрет кошачьего  
счастья»**

Жил на свете серый кот  
Жил он сладко, без забот  
Спал и ел он неспеша  
Жизнь его – ох, хороша!

Пышной шерсткой  
обладал,  
Хвостиком своим махал,  
Целый день гулял в саду  
Мышь поймал себе в игру!

Поиграл, поспал, поел  
И тихонечко присел...

Вдруг откуда ни возьмись  
Появился пёс Борис  
Испугался, вроде, кот,  
А вот нет – наоборот.

Завязал он дружбу с ним,  
В догонялки и борьбу,  
Весело играть коту!  
Жизнь, конечно, веселей  
Если есть много друзей!

*Анастасия Черных*





## ЖИВИ ИНТЕРЕСНО

## УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ



Фото из архива автора

Экскурсионным бюро Вичугского районного Дома детского творчества в начале марта была организована поездка на родину лаковой миниатюры - в посёлок Палех Ивановской области. Экскурсия открыла тайны живописи палехских мастеров.

В начале путешествия нас провели в дом-музей основоположника палехской лаковой миниатюры, одного из самых ярких и талантливых художников Палеха - Ивана Ивановича Голикова.

Внешний облик дома, построенного в 1928 году, сохранился в первоначальном виде. Экспозиция музея состоит из мемориальной комнаты, где представлены личные вещи художника, а также исторической части, рассказывающей о создании Артели древней живописи в Палехе, об истории семьи Голиковых. Уникален фотоматериал, сохранивший об-

лик старого Палеха. В доме-музее представлен процесс создания палехской шкатулки.

Посетили Музей иконы — часть комплекса Государственного музея Палехского искусства. Иконописцы Палеха славились по всей стране задолго до появления лаковой миниатюры. Уже в XVIII веке палехские художники расписывали храмы по всей России, а возвращаясь домой — привозили иконы из тех мест, где им довелось побывать. Так в Палехе собралась уникальная коллекция икон XIV-XIX веков из разных уголков страны — от Новгорода до Урала, от Поволжья до Русского Севера. В первой



половине прошлого столетия коллекция пополнилась многочисленными иконами, которые палешане спасали из закрывавшихся и разрушавшихся храмов по всей области.

В Музее лаковой миниатюры можно не только увидеть великолепные произведения палехских мастеров, но и погрузиться во множество волшебных миров. На небольшой шкатулке художники-миниатюристы могли уместить события целой книги: от «Сказки о царе Салтане» и произведений классиков русской литературы до сюжетов Шекспира, Мольера и Гёте. Многие работы можно рассматривать часами. Чтобы добиться такой детальности, мастерам зачастую приходилось писать даже не кистью, а одним единственным волоском.

В Палехе самим хочется взять в руки кисти, попробовать прикоснуться к этому виду живописи. Недаром здесь проводятся мастер-классы для детей и взрослых.

Выражаем огромную благодарность организаторам поездки.

*Виктория Николаевна Волкова, Новописцовская средняя школа*

## ЮНЫЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

*Продолжение, начало  
в 8 номере газеты*

За разговорами и обсуждением грибов неожиданно мы вышли на поле за д. Гаврилково. Расстояние до деревни было около 500 метров. Тут же в поле был устроен привал на старых бревнах. Во время привала, отряд сделал ревизию и осмотр одежды на предмет присутствия паразитов, попил чаю и двинулся дальше. Время, проведенное на привале, – 20 минут.

Далее маршрут шёл до запруды реки Постны. Форсирование запруды в этом месте нам приходилось не первый раз, поэтому мы преодолели ее без проблем. Выйдя на дорогу, соединяющую Гаврилково с Мальчихой, отряд направился в урочище Артемьево.

В 12.00 участники похода вышли к урочищу Артемьево. Мы сняли GPS координаты населенного

пункта - N 57° 9' 49.2192" E 41° 47' 2.2236". Руководитель отряда рассказал краткую историю деревни, которая опустела в середине 70-х годов XX века. Численность населения по первой переписи 1897 года 122 человека, а в 1907 году 190 человек без детей. В деревне была земская, а затем начальная школа. Школа закрыта, по воспоминаниям старожилов, в начале 70-х годов XX века. Вообще в XIX – XX веках эти места были заселены. Был целый узел деревень - Папиха, Саулиха, Гаврилково, Шубино, Артемьево. Сейчас осталась лишь Гаврилково. От остальных деревень ничего, не осталось, даже места, где они стояли, заросли деревьями и кустарниками.

Пройдя урочище Шубино, у охотничьей засидки на краю поля на обустроенном охотниками месте с кострищем нами был сделан второй привал с разведением костра. Во время привала ребята принимали пищу, отдыхали, пели песни, играли. После отдыха мы отправились в обратный путь. Время, проведенное на привале,

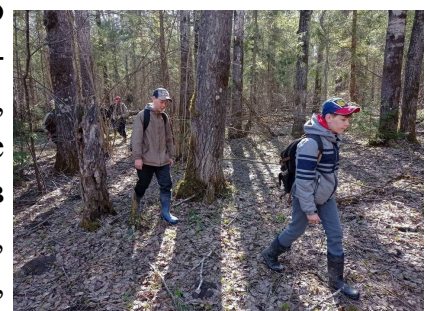


один час сорок пять минут.

Маршрут конца похода шел по краю болота и выходил на старую дорогу, которая соединяла деревни Тимошиха, Шубино и Артемьево. По этой дороге в советское время ходили местные жители на работу на фабрики города Вичуги. Сейчас дорогой пользуются лишь грибники, охотники и любители лыжных прогулок на снегоходах и мотобуксировщиках.

Температура воздуха в конце похода оставалась +14 градусов, во время похода шел мелкий дождь, дул слабый северо-восточный ветер.

Цель похода - обследование состояния урочищ Шубино и Артемьево, была достигнута.

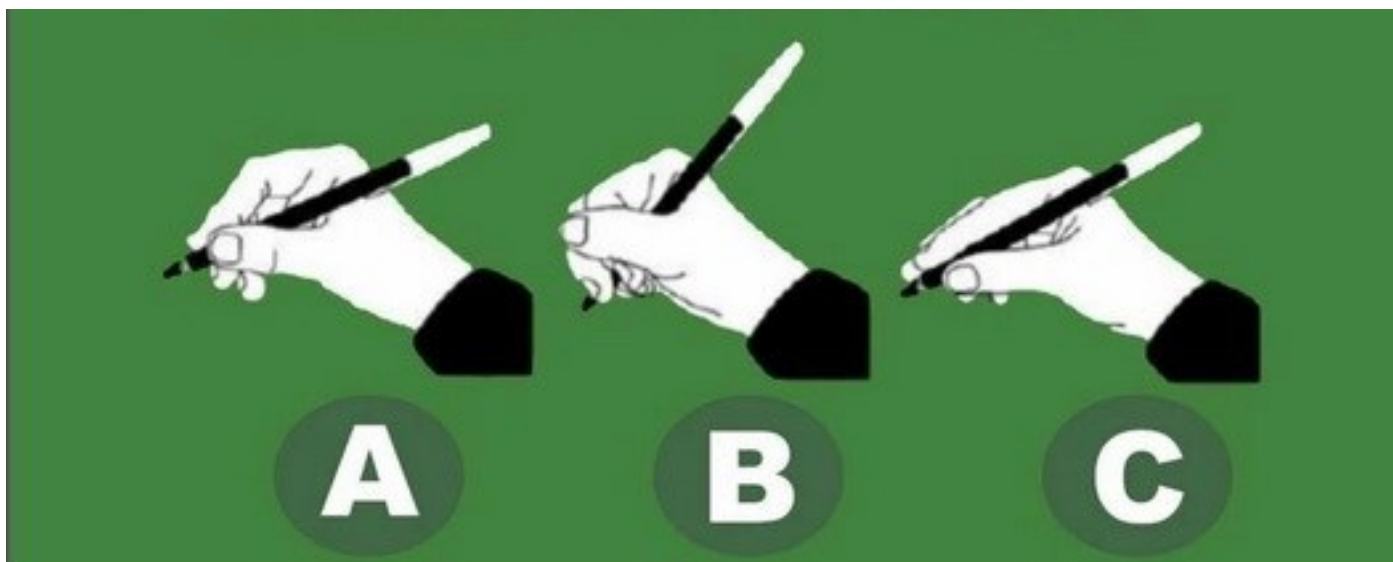


*Фото из архива школы*

## КОНСУЛЬТАЦИЯ ПСИХОЛОГА

## ТЕСТ «КАК ВЫ ДЕРЖИТЕ РУЧКУ»

*Предлагаемый тест расскажет о вашем характере. Посмотрите на картинку, на которой представлены три варианта. Выберите свой вариант, как вы держите ручку.*

**Вариант А**

Такое положение указывает на то, что вы развиты всесторонне.

Учёные утверждают, что ваши полушария мозга активно работают с равнозначной силой.

- Вы очень тщательно продумываете каждый свой шаг.
- Целеустремлённость — ваш главный спутник по жизни.
- Вы старательны и прилагаете все усилия в любом деле.
- Открытость — вы готовы к новым экспериментам.

Стоит отметить, что у вас отлично развита интуиция. Она позволяет вам двигаться по жизни вперёд. Именно интуиция ведёт вас к вашим вершинам. В любом сложном деле всегда слушайте не только свой разум, но и сердце!

**Вариант В**

Если вы держите ручку именно так, то значит, вы родились с лидерскими задатками.

Они обладают бизнесменской жилкой, а это значит, что ищут выгоду повсюду.

- Вы обладаете открытым и общительным характером.
- Умеете расположить к себе людей.
- Вы оптимистичны в любой ситуации.
- Вы настойчивы и не привыкли бросать дело на полпути.

Вы слегка вспыльчивы, но очень быстро «затухаете». Вы очень отходчивы и об этой вашей особенности знают все ваши близкие. Они уже смирились! Иногда вам просто необходимо держать эмоции под контролем.

**Вариант С**

Эти люди к любому делу подходят с особой щепетильностью.

Однако разбираться, от чего произошла та или иная ситуация, такие люди не стремятся.

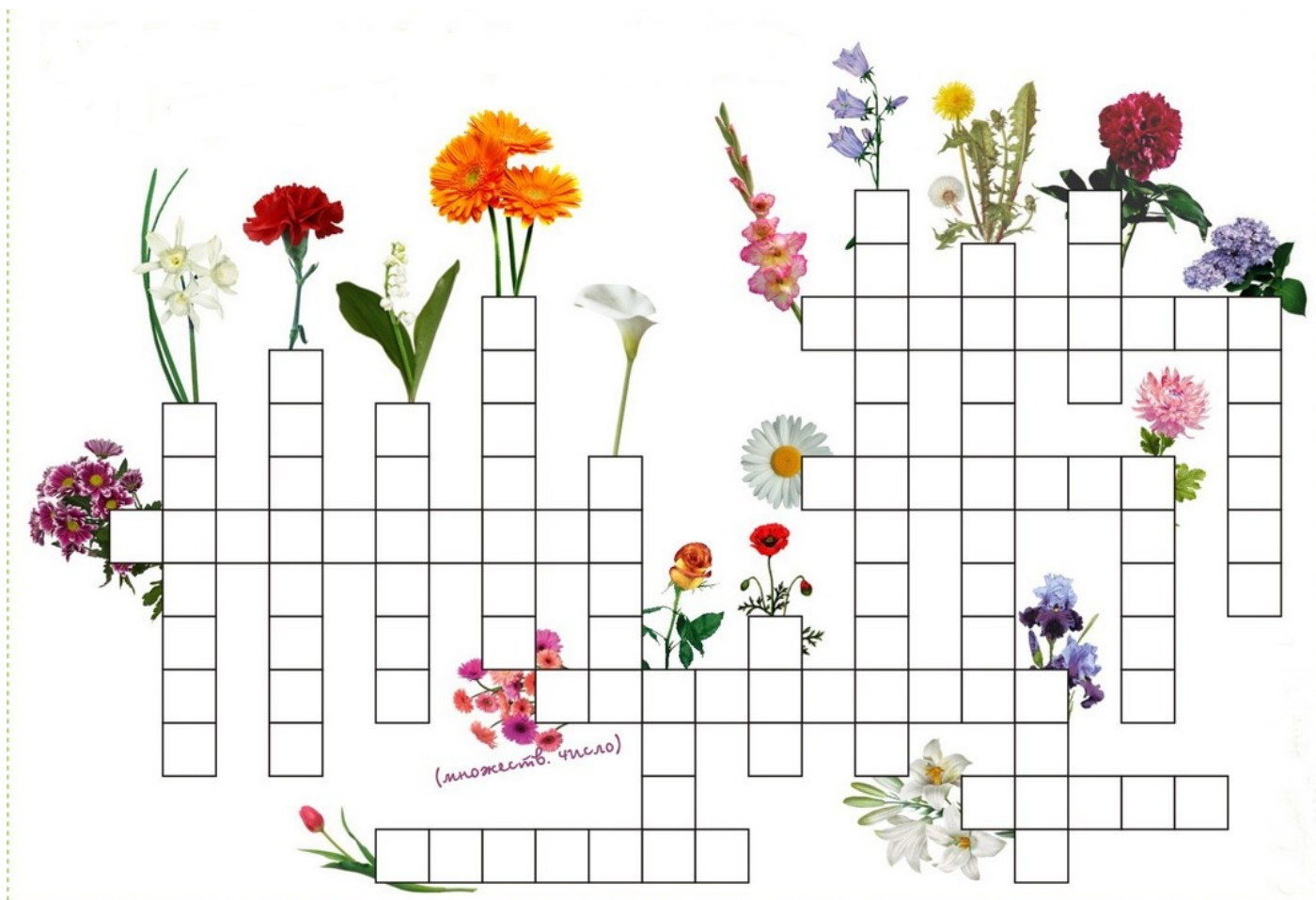
- Вы доброжелательная особа, которая любит помогать другим.
- Вы аккуратны во всех возможных проявлениях.
- Мироточивы и не склонны к разжиганию конфликтов.
- Вы любознательны и очень быстро всему учитесь.

Есть одна маленькая загвоздка — вы бываете настолько медлительны, что многих людей начинает такое поведение сильно раздражать. При этом вы всегда проявляете чуткость, и именно это притягивает к вам людей.

## ПЕРЕМЕНКА

## ЦВЕТОЧНЫЙ КРОССВОРД В КАРТИНКАХ

Решите цветочный кроссворд, вписав в пустые клетки названия цветов

**УЧРЕДИТЕЛЬ**

Отдел образования администрации  
Вичугского муниципального района

**ИЗДАТЕЛЬСТВО**

Муниципальное бюджетное учреждение  
системы дополнительного образования  
«Вичугский районный  
Дом детского творчества»

**ГАЗЕТА ОСНОВАНА**

в сентябре 2005 года

**ФОРМАТ:** А4

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**

Широкова Вера Витальевна

**ВЕРСТКА**

Баклушина Светлана Юрьевна

**КОРРЕСПОНДЕНТЫ**

Анастасия Адулова, Богдан Стрелков,  
Анастасия Солодова, Артём Казаков,  
Сергей Беззубов, Полина Рахманова,  
Анастасия Черных, Виктория Волкова

**КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН**

Модина Татьяна Николаевна

**АДРЕС РЕДАКЦИИ**

155 310 Ивановская область,  
Вичугский район, г.п. Старая  
Вичуга, ул. Кирова, д. 17 А

**ТЕЛЕФОН/ФАКС:** (49354) 9-12-53

**E-mail:** [vr-ddt@mail.ru](mailto:vr-ddt@mail.ru)

**ПЕРИОДИЧНОСТЬ ВЫХОДА:**

ежемесячно (в начале каждого месяца)

**НОМЕР СДАН В НАБОР:** 10.04.2024г.

**ПОДПИСАН В ПЕЧАТЬ:** 10.04.2024г.